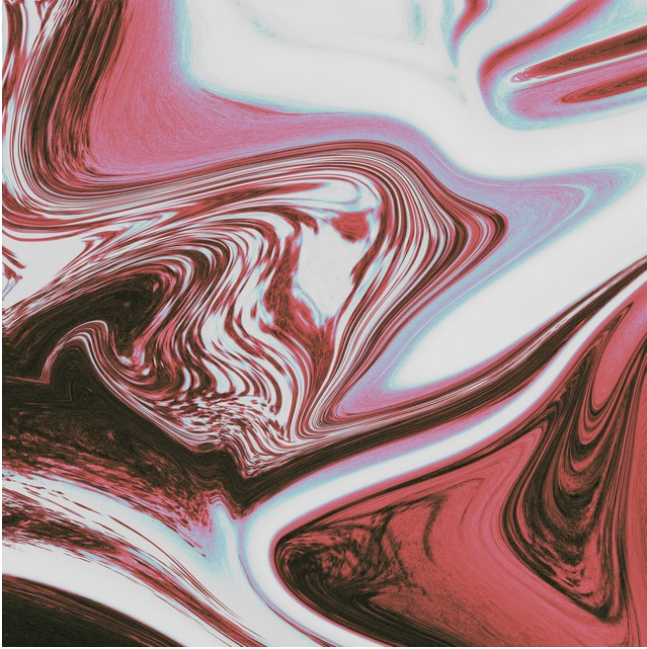


De Woudkapel

Zondag 6 september 2026



Amen voor de grond, voor de regen, het water

voorganger: Madelief Brok
organist: Rogier van der Wal

>;=,~

- welkom en mededelingen
- aansteken van de kaars
- lied BB 56 *Vol van verwachting (staande)*

1. Vol van ver-wach-ting zijn wij ge - ko-men,
om weer te we - ten waar-toe wij be - staan.
Ver - stil-lend van bin-nen, ver-lan-gend te ho-ren
het le-ven-de Woord dat op-nieuw wordt ge - bo-ren
waar men-sen in aan-dacht en lief - de ver-staan.

The image shows a musical score for a song. It consists of five staves of music in 3/4 time, written in treble clef. The melody is simple and consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables that span across notes. The lyrics are: '1. Vol van ver-wach-ting zijn wij ge - ko-men, om weer te we - ten waar-toe wij be - staan. Ver - stil-lend van bin-nen, ver-lan-gend te ho-ren het le-ven-de Woord dat op-nieuw wordt ge - bo-ren waar men-sen in aan-dacht en lief - de ver-staan.'

t: Marijke de Bruijne m: Eileen Silcocks

Tijd vloeit ineen; verleden wordt heden,
toekomst wordt nu, maar altijd blijft het Woord:
herinnerd te worden aan hoe wij bedoeld zijn,
herscheppen de wereld waarmee wij vergroeid zijn,
die opdracht aan alles wat ademt gaat voort.

Samengekomen om te gaan vieren
uur van gemeenschap, van Woord en van Geest,
dat warm en met liefde en licht is doorweven,
ons helpt om ons leven gestalte te geven.
Verwachtingsvol zijn wij gereed voor dit feest.

- welkom
- intentie (in de vorm van) luisterlied deel 1
- inleiding op de viering
- lied 301k: Kyrie Eleison 2x -

The musical score is written in 4/4 time on a single treble clef staff. It consists of three lines of music, each with a repeat sign (double bar line with two dots) at the end. The lyrics are written below the notes.

l: Ky - ri - e e - lei - son. ||: Ky - ri - e e - lei - son.

l: Chri - ste e - lei - son. ||: Chri - ste e - lei - son.

l: Ky - ri - e e - lei - son. ||: Ky - ri - e e - lei - son.

- korte stilte
- luisterlied deel 2
- overdenking deel 1
- lied 872: Masithi Amen
- korte stilte
- luisterlied deel 3
- overdenking deel 2
- luisterlied deel 4
- overdenking deel 3
- korte stilte gevolgd door pianomuziek
- gebed

- slotlied NLB 419 *Wonen overal nergens thuis (staande)*

-4-

1 Wo-nen o-ver-al ner-gens thuis

aar-de mijn aar-de mijn moe-ders huis

val-len-de ster-ren de schim van de maan

men-sen die op-staan en le-ven gaan -

men-sen veel ge-luk.

t: Huub Oosterhuis m: Nederlands volkslied – ‘Suze Naanje’

Wonen overal even thuis
 handel en wandel en huis na huis
 loven en bieden op waarheid en waan
 wagen en winnen en verder gaan –
 mensen veel geluk.

Wonen overal bijna thuis
 aarde mijn hemel mijn vaders huis
 stijgende sterren de lach van de maan
 mensen die dromend een stem verstaan –
 mensen veel geluk.

- zegen
- bij de uitgang inzameling voor de Woudkapel
- u bent van harte uitgenodigd voor koffie of thee

weekprogramma:

- voor het weekprogramma zie de nieuwsbrief en www.woudkapel.nl

zondagrooster:

- zo 13 sep - 10:30u - Zin op zondag met Theo Glasbergen
- zo 20 sep - 10:30u - Dienst met Marc Rietveld
- zo 27 sep - 10:30u - Moderne profeten en mystici met Madelief Brok-
Frère Roger

- zo 4 okt - 10:30u - Dienst met Ad van Nieuwpoort
- zo 11 okt - 10:30u - Zin op zondag met Madeleine Ingen Housz
- zo 18 okt - 10:30u - Dienst met Martijn Rozing
- zo 25 okt - 10:30u - Samenspraak van de vogels, een muzikale vertelling
uit Perzië

>;~,~



Bijdragen kan ook zo.

De Woudkapel is een ontmoetingsplaats voor inspiratie, bezinning en verdieping van religieuze- en levensvragen. Bronnen van inspiratie zijn Bijbelverhalen, oude en nieuwe teksten, kunst en cultuur en de ontmoeting tussen mensen. Naast bijeenkomsten op zondag zijn er activiteiten die gemeen hebben dat ze hart en hoofd raken, zoals lezingen, gespreksgroepen, evenementen, film en meditatie. Zie www.woudkapel.nl
Bijdrage kan ook op rekening NL 62 INGB 0000 1004 63 ovv. Collecte