

De Woudkapel

Kerstmorgen 25 december 2025



*Maarten Luther en zijn familie
in Wittenberg, kerstmis 1536*

*Verlangen naar licht
Muzikale klanken voor Kerstmorgen*

Olga Malkina, piano en orgel
Marien van den Boom, voorganger
Jaap Oprel, voordracht

> ; = , ~

- orgel – Heinrich Scheidemann (1595-1663) *Jesu, wollst uns weisen*
- samenzang 1) NLB 478:1 *Komt, verwondert u hier, mensen (staande)*



- samenzang 2) NLB 476:1, 3 *Nu zijt wellekome*

Nu zijt wellekome,
 Jesu, lieve Heer,
 Gij komt van alzo hoge,
 van alzo veer.
 Nu zijt wellekome
 van de hoge hemel neer.
 Hier al op dit aardrijk
 zijt Gij gezien nooit meer.
 Kyrieleis

Herders op den velde hoorden een
 nieuw lied,
 dat Jezus was geboren, zij wisten 't
 niet.
 'Gaat aan gene straten en gij zult
 Hem vinden klaar.
 Bet'lem is de stede, daar is 't
 geschied voorwaar.'
 Kyrieleis.

samenzang 3) NLB 481:1
Hoor, de eng'len zingen d'eer

Hoor, de engelen zingen de eer
van de nieuw geboren Heer!
Vrede op aarde, 't is vervuld:
God verzoent der mensen schuld.
Voeg u, volken, in het koor,
dat weerklinkt de hemel door,
zing met algemene stem
voor het kind van Betlehem!
Hoor, de engelen zingen de eer
van de nieuwgeboren Heer!

samenzang 4) NLB 473:
Er is een roos ontloken

Er is een roos ontloken
uit barre wintergrond,
zoals er was gesproken
door der profeten mond.
En Davids oud geslacht
is weer opnieuw gaan bloeien
in 't midden van de nacht.

- welkom en mededelingen
- aansteken van de kaars
- *lied NLB 494: 1 Vanwaar zijt Gij gekomen*

1 Van-waar zijt Gij ge - ko - men,
wij wis-ten niets van U.
In on - ze stout-ste dro - men
was God nooit hier en nu.
Een nieu-we God zijt Gij
die on - der ons wilt wo - nen,
zo ver weg, zo dicht - bij.

- intentie
- *vervolg lied NLB 494: 2&3 Vanwaar zijt Gij gekomen*

3) Gij zijt ons doorgegeven
een naam, een oud verhaal
uw woorden uitgeschreven
in iedere mensentaal.
Ons eigen levenslot
met uw geluk verweven,
zo zijt Gij onze God.

4) Gij zijt in ons verloren
wij durven U niet aan,
uw stem in onze oren,
uw komst in ons bestaan.
Een woord van vlees en bloed
een kind voor ons geboren,
een mens die sterven moet.

- lezing Lucas 2: 15ev *Toen de engelen waren teruggekeerd*
- zingen NLB 505 *In de nacht gekomen kind van hogerhand*

1 In de nacht ge - ko - men
kind van ho - ger - hand,
licht in blin - de o - gen,
licht dat zin - gend brandt,
kom in on - ze da - gen,
kom in on - ze nacht,
hoor de aar - de kla - gen -
Heer, de we - reld wacht.

2) In de nacht gekomen
kind dat met geduld
eeuwenoude dromen
eindelijk vervult,
kom in onze dagen,
kom in onze nacht,
kom met uw gestage,
milde overmacht.

3) In de nacht gekomen,
onmiskkenbaar kind,
kom, doorwaai de bomen,
zachte zuidenwind,
kom in onze dagen,
kom in onze nacht,
laat uw morgen dagen,
kom – de wereld wacht.

- lezing Johannes 1 *In het begin was het woord*

- lied NLB 488: 1,2 en 5 *In den beginne was het woord*



t: Tom Naastepad m: Genève 1551 – Psalm 134

2) Hij werd geboren in de nacht
die al het licht heeft
voortgebracht,
aan zon en maan zijn teugel legt,
Hij is de Heer, Hij werd een
knecht.

5) Dit licht dat in het duister sliep
is God die ons bij name riep,
Hij roept totdat Hij wordt
gehoord,
in den beginne was het woord.

- piano - Claude Debussy *The snow is dancing*, uit: *Children's Corner*

- lied NLB 513: 1 en 2 *God heeft het eerste woord*



t: Jan Wit m: Gerard Kremer

God heeft het eerste woord.
Voor wij ter wereld kwamen,
riep Hij ons reeds bij name,
zijn roep wordt nog gehoord.

- echo in de tijd Hans Andreus (1926-1977) - *Geen kerstcantate*
- zingen NLB 513: 3 en 4 *God heeft het laatste woord*

God heeft het laatste woord.
Wat Hij van oudsher zeide,
wordt aan het eind der tijden
in heel zijn rijk gehoord.

God staat aan het begin
en Hij komt aan het einde.
Zijn woord is van het zijnde
oorsprong en doel en zin.

- echo in de tijd Willem Wilmink (1936-2003) - *Als de lichtjes doven*
- overweging
- stilte

- piano - Frédéric Chopin *Scherzo n.1 h-moll op.20, Molto piu Lento, Presto con fuoco* (fragment)
- gebed
- zingen LB 487 *Eer zij God in onze dagen (staande)*

1 Eer zij God in on - ze da-gen,
eer zij God in de - ze tijd.
Men-sen van het wel - be-ha-gen,
roep op aar - de vre - de uit.
Glo - - - - ri-a
in ex - cel - sis De - o.
Glo - - - - ri-a
in ex - cel - sis De - o.

Eer zij God die onze Vader
en die onze Koning is.
Eer zij God die op de aarde,
naar ons toe gekomen is.
Gloria in excelsis Deo,
gloria in excelsis Deo.

Lam van God, Gij hebt gedragen
alle schuld tot elke prijs;
geef in onze levensdagen
peis en vreê, kyrieleis.
Gloria in excelsis Deo,
gloria in excelsis Deo.

- zegen
- piano - Pjotr I. Tsjaikovski *Décembre Noël*, uit: *Les Saisons op.37 bis*
- bij de uitgang inzameling voor de Woudkapel
- u bent van harte uitgenodigd voor koffie of thee

weekprogramma:

- voor het weekprogramma zie de nieuwsbrief en www.woudkapel.nl

zondagrooster:

- zo 4 jan -10:30u - Dienst met Ellen Kruyt
- zo 11 jan -10:30u - Zin op zondag met... Anne Vita Willink – *Buurtbemiddeling*
- zo 11 jan -15:00u - Lezing Hein Stufkens – “*Gelukkig Nieuwjaar, maar waar worden we gelukkig van?*”
- zo 18 jan -10:30u - Dienst met Froukje Pitstra
- zo 25 jan -10:30u - Moderne profeten en mystici met Madelief Brok-*Jane Goodall*

>;=,~



Bijdragen kan ook zo.

De Woudkapel is een ontmoetingsplaats voor inspiratie, bezinning en verdieping van religieuze- en levensvragen. Bronnen van inspiratie zijn Bijbelverhalen, oude en nieuwe teksten, kunst en cultuur en de ontmoeting tussen mensen. Naast bijeenkomsten op zondag zijn er activiteiten die gemeen hebben dat ze hart en hoofd raken, zoals lezingen, gespreksgroepen, evenementen, film en meditatie. Zie www.woudkapel.nl
Bijdrage kan ook op rekening NL 62 INGB 0000 1004 63 o.v.v. Collecte