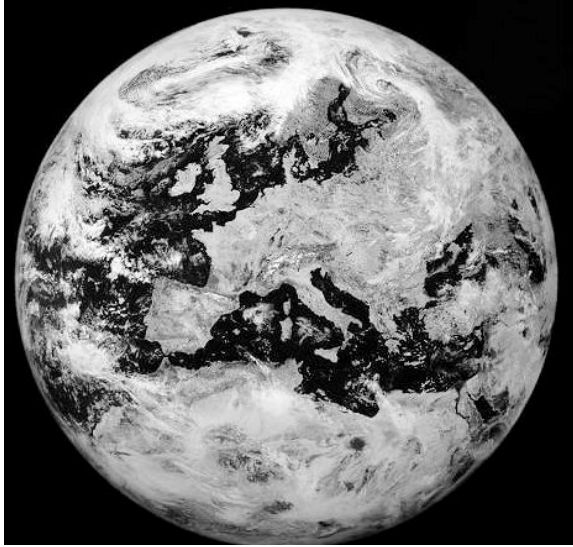


# De Woudkapel

zondag 23 juni 2024



*Aan U behoort de aarde met haar wel en wee*

-oOo-

voorganger: Maja Nieuwenhuis  
organist: Bas Jongeling

- thema: *Grasduinen*
- muziek: over BB 3 - *Als de wind als de adem*
- welkom en mededelingen - ontsteken van het licht
- zingen: BB 3 : 1 en 2 - *Als de wind als de adem* - staande

**refrein**

Als de wind, als de a-dem is je stem in ons

le-ven, naar het beeld van je lief-de heb je

**couplet**

ons vorm ge-ge-ven. Als een lamp in het

duis-ter, als de zin die ik wacht, klinkt je stem, en ik

**refrein**

luis-ter, naar een toe-komst, die lacht: Als de

Hoor: Hij roept jou naar vrijheid, / in het stil van de wind,  
in verwarring naar eenheid, / deel het mee aan je kind: / *refrein*:

- openingswoorden
- zingen: BB 3 : 3 en 4

Want je hebt ons bewogen / in het lied dat ons draagt,  
bent het licht in de ogen, / dat ons heeft aangeraakt: / *refrein*

Doe ons open en opstaan, / laat je vinden, dichtbij,  
in de nood van de naaste. / Maak ons weerbaar en vrij: / *refrein*:

*t: P.Jacob, vertaling Ivo de Jong -m: G. de Courèges*

- hierna gaan we zitten
- gedicht: *Wij moeten niets*
- stilte
- zingen: BB 4 : 1 en 2 - *Al wat een mens te kennen zoekt*

The image shows a musical score for a refrain in G major, 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody begins with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, Bb4, and C5. The second staff continues with quarter notes D5, E5, F5, and G5, followed by a half note G5. The third staff starts with a quarter note G5, followed by quarter notes F5, E5, D5, and C5, ending with a double bar line. The lyrics are: 'Al wat een mens te ken - nen zoekt aan waar - heid en aan zin: het ligt ver - huld in uw Ge - heim dat eind is en be - gin'.

Geen mensenoog heeft dat gezien, / geen oor heeft het gehoord;  
het wordt ternauwernood vermoed / en aarzelend verwoord.

- lezing: Prediker 8 : 16 - 9 : 1
- zingen: BB 4 : 3 en 4

De mens die naar uw wijsheid zoekt, / van harte, met verstand -  
doet Gij uw wereld ondergaan / als maaxsel van uw hand.

Als wij uw sporen bijster zijn, / Heer, geef ons denken moed;  
leer ons te luist'ren naar de Geest / die doven horen doet.

*t: Henk Jongerius - m: Scottish Psalter 1634*

- lezing: Mattheüs 6 : 19 - 34
- zingen: NLB 978 : 1, 3 en 4 - *Aan U behoort o geest van leven*  
zie volgende pagina

Aan U be-hoort, o Heer der he-ren,  
de aar-de met haar wel en wee,  
de stei-le ber-gen, koe-le me-ren,  
het vas-te land, de on-ze-ker-e zee.  
Van U ge - tui-gen dag en nacht.  
Gij hebt ze heer-lijk voort-ge-bracht.

Gij hebt de bloemen op de velden / met koninklijke pracht bekleed.  
De zorgeloze vogels melden / dat Gij uw schepping niet vergeet.  
't Is alles een gelijkenis / van meer dan aards geheimenis.

Laat dan mijn hart U toebehoren / en laat mij door de wereld gaan  
met open ogen, open oren / om al uw tekens te verstaan.  
Dan is het aardse leven goed, / omdat de hemel mij begroet.

*t: Jan Wit - m: Hamburg 1690*

- overdenking
- stilte
- muziek: vrije improvisatie
- zingen: NLB 823 : 1 en 4 - *Gij hebt , o oorsprong van het leven*  
zie volgende pagina

Gij hebt, o Va-der van het le - ven,  
de aar-de aan de mens ge - ge - ven,  
het land, de zee is zijn do-main.  
Gij hebt hem aan het woord doen ko - men  
om tus-sen wer-kelijk-heid en dro-men  
ge - tui - ge van uw Geest te zijn.

O God, wij bouwen als ontheemden, / wij wonen en wij blijven vreemden,  
bestemd voor hoger burgerrecht. / Wil ons, o koning der getijden,  
een woning in de stad bereiden / waar Gij het fundament van legt.

*t: Jan Wit - m: Evangelische Gesangen 1806*

- stilte

- Onze Vader

Mens en medemens / Verbonden met elkaar  
Gesterkt door verbinding / Dat wij omzien naar elkaar

De helpende hand bieden / En zo broeder en zuster zijn  
Dat wij leven zoals is voorgeleefd in opgetekende verhalen  
Geïnspireerd door de geest / Maar verantwoordelijk voor onze eigen daden  
Werkend aan een hemel op aarde / Waar een ieder wordt gekend  
Laat dat het doel zijn / Van ons bestaan. / Amen

*Vrij naar een bewerking van Erik Jan Tillema*

- zingen: NLB 825 : 1, 4 en 5 - *De wereld is van Hem vervuld* - staande  
zie volgende pagina



De we-reld is van Hem ver-vuld,  
die 't ken-nen gaat te bo-ven,  
wiens heer-lijk-heid ons is ver-huld,  
in von-ken licht ver-sto-ven.  
Geen men-sen-oog heeft Hem ge-zien  
wien elk zijn tem-pel bouwt, in wien  
on-we-tend wij ge-lo-ven.

Hij meet ons tijd en ruimte toe / genoeg om Hem te vinden.  
Hij kent ons toch, Hij weet toch hoe / wij tasten in den blinde  
naar Hem, uit wie ons leven is. / Eens treedt Hij uit de duisternis  
en noemt ons zijn beminden.

Ja, Hij is elk van ons nabij, / hoe hemelhoog verheven;  
in Hem bestaan, bewegen wij, / in Hem is heel ons leven.  
Dat heeft Hij aan het licht gebracht: / de mensen zijn van zijn geslacht,  
voorgoed met Hem verweven.

*t: Ad den Besten - m: Halle 1704*

- uitzending en zegen
- muziek: George Frideric Handel (1685-1759) - uit de *Messiah: Pifa* ook wel genoemd *Pastoral Symphony*

- bij de uitgang inzameling voor de Woudkapel
- u bent van harte uitgenodigd voor koffie of thee

mededelingen:

- voor het weekprogramma zie Nieuwsbrief en [www.woudkapel.nl](http://www.woudkapel.nl)

zondagen:

- zo 30 jun - 10.30 u - dienst met Ad van Nieuwpoort en Han Keesenberg, orgel
- zo 7 jul - 10.30 u - dienst met Tom Rijken en Jan Siemons, orgel
- zo 14 jul - 10.30 u - dienst met Rinus van Warven en Karel Goossens, orgel
- zo 21 jul - 10.30 u - dienst met Aries van Meteren en Han Keesenberg, orgel

oOo-



De Woudkapel is een ontmoetingsplaats voor inspiratie, bezinning en verdieping van religieuze- en levensvragen. Bronnen van inspiratie zijn Bijbelverhalen, oude en nieuwe teksten, kunst en cultuur en de ontmoeting tussen mensen. Naast bijeenkomsten op zondag zijn er activiteiten die gemeen hebben dat ze hart en hoofd raken, zoals lezingen, gespreksgroepen, evenementen, film en meditatie. Zie [www.woudkapel.nl](http://www.woudkapel.nl)