

# De Woudkapel

zondag 21 april 2024



*Christa* - Edwina Sandys (1975)

*Gender en God*

-oOo-

voorganger: Friso Boogerd  
organist: Han Keesenberg

- muziek: Friedrich Karl Kühmstedt (1805-1858) - orgelkoraal  
*Morgenglanz der Ewigkeit* - melodie NLB 287
- welkom en mededelingen
- ontsteken van het licht
- zingen: NLB 287 : 1, 2 en 5 - *Rond het licht dat leven doet* - staande

The image shows a musical score for the hymn 'Rond het licht dat leven doet'. It consists of six staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and homophonic, with lyrics written below each staff. The lyrics are: 'Rond het licht dat le - ven doet groe - ten wij el - kaar met vre - de; wie in voor - of te - gen - spoed ze - gen zoekt, mag bin - nen - tre - den, - bij de Heer zijn wij hier thuis, kind aan huis.'

Rond het boek van zijn verbond / noemen wij elkaar bij name,  
roepen wij met hart en mond / levenswoorden: Ja en amen -  
als de kerk van liefde leest / is het feest.

Rond het licht dat leven doet / groeten wij elkaar met vrede.  
Paaslicht straalt ons tegemoet, / zegen wie uw liefde delen, -  
licht dat dit geheim behoedt: / God is goed.

*t: André Troost - m: Halle 1704*

- groet
- hierna gaan we zitten
- meditatief moment

- zingen: NLB 612 - *Wij komen als geroepen*

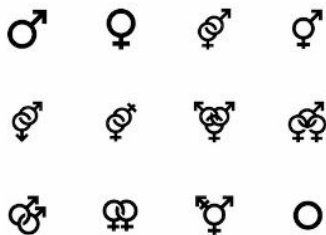
Wij ko-men als ge - roe - pen  
en aan het licht ge-bracht.  
Het le - ven te be - groe - ten  
heeft God ons toe - ge - dacht.  
Wij ko-men als ge - roe - pen,  
ge - te - kend met een naam,  
van on - ge - we - ten toe - komst  
de me - de - erf - ge - naam.

Geroepen om te leven, / gehouden aan zijn woord  
van uitgesproken vrede, / van liefde ongehoord.  
Herboren, uitgetogen / uit de toevalligheid,  
bestemd voor de genade, / het donker al voorbij.

Getekend voor ons leven / als kind'ren van het licht,  
gezaaid op hoop van zegen, / de dag als vergezicht.  
God, breng ons zelf op adem / en treed in ons bestaan.  
bezegel onze vreugde / hier met uw eigen naam!

*t: Sytze de Vries - m: Heinrich Schütz*

I Gender - *Een non-binaire God?*



- zingen: NLB 967 : 1, 2 en 3 - *Zonne der gerechtigheid*

Zon - ne der ge - rech - tig - heid,  
ga ons op in de - ze tijd,  
op - dat al wat leeft de dag  
in uw kerk aan - schou - wen mag.  
Erbarm u, Heer.

Wek de dode christenheid / uit haar zelfverzekerdheid;  
zend uw stralen overal, / dat de aard' U loven zal.  
Erbarm u, Heer.

Zie, Heer, de verdeeldheid aan, / die geen mens ooit helen kan.  
Breng, o herder, in Gods naam / uw verstrooide kudde saam.  
Erbarm u, Heer

II *Het verrassende Jodendom* - lezen Genesis 1 : 26 - 27 en Misjna

- zingen NLB 967 : 4, 6 en 7

Open overal de poort, / Heer, voor uw voortvarend woord,  
win elk volk met stille kracht / voor uw rijk, - verdrijf de nacht!  
Erbarm u, Heer.

Laat ons zo uw heerlijkheid / zien in deze donk're tijd,  
opdat wij nu en voortaan / trouw U ter beschikking staan.  
Erbarm u, Heer,

Alle eer en macht en kracht / worde, Heer, U toegebracht;  
heel de mensheid stemme saam / in de drieklank van uw naam.  
Erbarm u, Heer.

*t: Christian David e.a., vertaling o.a. Ad den Besten - m: Praag 1566*

III *Een koninkrijk om naar toe te leven* - lezen Galaten 3 : 25 - 28

- overweging
- stilte
- muziek: Max Reger (1873-1916) - orgelkoraal  
*Morgenglanz der Ewigkeit* - melodie NLB 287
- gebeden - stil gebed - Onze Vader
- zingen: NLB 969 : 1, 2 en 3 - *In Christus is noch west noch oost* - staande

In Chris-tus is noch west noch oost  
in Hem noch zuid noch noord,  
één wordt de mensheid door zijn troost,  
de we-reld door zijn woord.

zie verder pagina 6

Tot ieder hart, dat Hem behoort, / met Hem gemeenschap vindt.  
De dienst aan Hem is 't gouden koord / dat allen samen bindt

Geliefden, sluit u dan aaneen, / vanwaar en wie g' ook zijt;  
als kind'ren om uw Vader heen / en Christus toegewijd.

*t: Joh Oxenham, vertaling J.W.Schulte Nordholt - m: Alexander Reinagle*

- uitzending en zegen - beantwoord met:

The image shows a musical score for the word 'Amen'. It consists of two staves. The top staff is for the organ, starting with a treble clef and a common time signature (C). The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half). Above the first four notes is the word 'orgel' and above the last four notes is 'allen'. Below the notes are the lyrics 'A - - - men'. The bottom staff is for the vocal part, starting with a treble clef and a common time signature. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half). Above the notes are the lyrics 'A - - - - - men A - - - - - men'. The piece ends with a double bar line.

Jos van der Kooy 1994

- muziek: Hans Friedrich Micheelsen (1902-1973) - *Präludium in g*

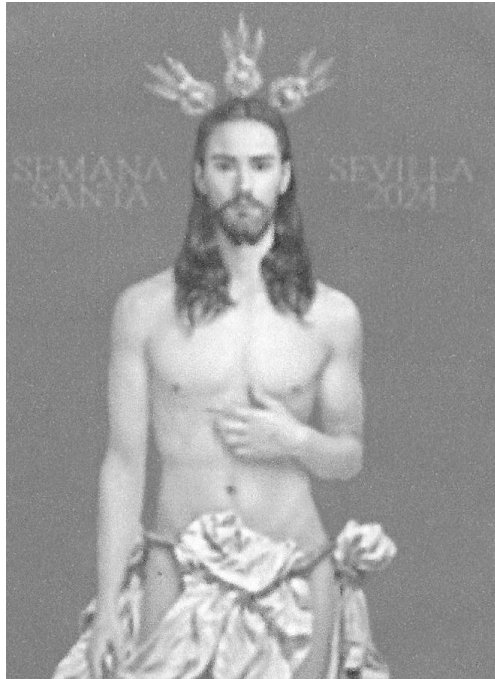
-oOo-

- bij de uitgang inzameling voor de Woudkapel
- u bent van harte uitgenodigd voor koffie of thee

- 7 -

De afbeelding voorop is te zien in de  
Cathedral Saint John the Divine in New York

-oOo-



*Semana Santa (2024) - Sevilla*

Salustiano Garcia Cruz

-oOo-

mededelingen:

- voor het weekprogramma zie Nieuwsbrief en [www.woudkapel.nl](http://www.woudkapel.nl)

zondagen:

- zo 28 apr - 10.30 u - *Moderne profeten en mystici* - Desmond Tutu
- zo 5 mei - 10.30 u - dienst met Jan van Aller en Han Keesenberg, organist
- zo 12 mei - 10.30 u - *Bezinnen op zondag* met Ashmita Krishna Sharma:  
over *Nieuw Noaberschap*; muziek Quirine Kingma,  
altviool en Jan Siemons, orgel
- zo 19 mei - 10.30 u - Pinksterdienst met Harry Schram en Annemieke  
Hereijgers, dwarsfluit en Jan Siemons, orgel

oOo-



De Woudkapel is een ontmoetingsplaats voor inspiratie, bezinning en verdieping van religieuze- en levensvragen. Bronnen van inspiratie zijn Bijbelverhalen, oude en nieuwe teksten, kunst en cultuur en de ontmoeting tussen mensen. Naast bijeenkomsten op zondag zijn er activiteiten die gemeen hebben dat ze hart en hoofd raken, zoals lezingen, gespreksgroepen, evenementen, film en meditatie. Zie [www.woudkapel.nl](http://www.woudkapel.nl)