

De Woudkapel
Bezinnen op zondag
zondag 14 april 2024



-oOo-

gastvrouw: Wies Goudsmit
gaste: Rita Hijmans
interviewster: Mirjam Lange
muziek: Mariëtte Landheer, cello
Marjan Bolt, piano



In deze bijeenkomst wordt Rita Hijmans geïnterviewd over wat haar drijft en wat haar inspireert als componiste. Ook zal haar werk ‘Cellust’ worden uitgevoerd door Mariëtte Landheer op cello en door Marian Bolt op piano.

Rita Hijmans is componiste en schreef een uitgebreid oeuvre voor zeer uiteenlopende bezettingen qua samenstelling, omvang en niveau. Zij komt uit een muzikaal gezin en heeft een brede muzikale achtergrond. Ze begon met studentencabaret, met mime en muzikale improvisaties en speelde als fluitist in een Big Band. Pas op latere leeftijd legde zij zich toe op compositie.

Rita componeert, voornamelijk in opdracht, voor ensembles en orkesten en haar werk is regelmatig te horen op Radio 4. Zij schreef onder andere werken voor het jeugdsymfonieorkest, strijkorkest, blazersensemble, blaaskwintet, strijkkwartet, voor viool en piano én cello en piano. Ook zette zij gedichten op muziek, zowel voor koor als voor solozang, met basklarinet en marimba.

De volgende bijeenkomst is op zondag 12 mei. Spreekster is dan Ashmita Krishna Sharma over *Nieuw Noaberschap*. In deze inspirerende lezing neemt Ashmita Krishna Sharma, een fervent pleitbezorger van een inclusieve samenleving, het publiek mee op een reis naar een vernieuwd concept van ‘noaberschap’. Met een focus op actief burgerschap en het zijn van een bondgenoot voor een ander, verkent ze de kracht van het samenbrengen van mensen die verschillend zijn. Krishna Sharma zal drie prikkelende stellingen presenteren, elk onderbouwd met gepaste verhalen die het belang van betrokkenheid en solidariteit benadrukken. Deze interactieve lezing is bedoeld om deelnemers te inspireren om niet alleen te praten, maar ook daadwerkelijk in actie te komen in het streven naar een inclusieve en gelijkwaardige samenleving.

Na tien jaar in het bedrijfsleven heeft Ashmita nu haar eigen change management bedrijf. Sparkling Gems ondersteunt mensen uit het bedrijfsleven bij het nemen van de eerste stappen om hun organisatie om te vormen tot een organisatie waarin diversiteit, inclusie en gelijkheid centraal staan.

Muziek dan verzorgd door Quirine Kingma, altviool en Jan Siemons, orgel

Programma:

- welkom en mededelingen
- muziek: *Stuzicante* van Rita Hijmans
- interviews: Mirjam Lange spreekt met Rita Hijmans
- muziek: *Cellust* van Rita Hijmans
- dialoog
- afsluiting
- muziek: CD muziek van Rita Hijmans - we gaan naar de koffie

-oOo-

Over de muziel

Rita Hijmans zal zelf een toelichting geven over de muziek die er van haar gespeeld wordt.

-oOo-

- toegang is vrij, maar een bijdrage bij de uitgang wordt zeer op prijs gesteld
- u bent van harte uitgenodigd voor koffie of thee

mededelingen:

- voor het weekprogramma zie Nieuwsbrief en www.woudkapel.nl

zondagen:

- zo 21 apr - 10.30 u - dienst met Friso Boogerd en Han Keesenberg, orgel
- zo 28 apr - 10.30 u - *Moderne profeten en mystici* - Desmond Tutu
- zo 5 mei - 10.30 u - dienst met Jan van Aller en Han Keesenberg, orgel
- zo 12 mei - 10.30 u - *Bezinnen op zondag* met Ashmita Krishna Sharma:
over *Nieuw Noaberschap*; muziek Quirine Kingma,
altviool en Jan Siemons, orgel

oOo-



De Woudkapel is een ontmoetingsplaats voor inspiratie, bezinning en verdieping van religieuze- en levensvragen. Bronnen van inspiratie zijn Bijbelverhalen, oude en nieuwe teksten, kunst en cultuur en de ontmoeting tussen mensen. Naast bijeenkomsten op zondag zijn er activiteiten die gemeen hebben dat ze hart en hoofd raken, zoals lezingen, gespreksgroepen, evenementen, film en meditatie. Zie www.woudkapel.nl