

De Woudkapel
Bezinnen op zondag
zondag 10 maart 2024



-oOo-

gastvrouw: Wies Goudsmit
sprekers: Kees Cools en Maartje Romme
muziek: Robert Molema c.s.



Economie en spiritualiteit; van crises naar harmonie

Het huidige economische paradigma is gebaseerd op het mensbeeld van de zogenaamde “homo economicus”. Een ware Scrooge, gericht op eigenbelang en a-sociaal. Een economie is ontwikkeld waarin ondernemingen de maatschappelijke verantwoordelijkheid hebben om de winst te verhogen. Echter, deze “machtige groeimachine van het marktkapitalisme heeft schadelijke effecten op mens en milieu... en leidt tot ondermijning van morele en sociale waarden” aldus voormalig VVD minister van Financiën en president van het IMF, Johan Witteveen. De homo economicus is een fabel. Mensen van voor de Verlichting en inheemse volkeren leefden én leven in een andere spirituele realiteit van eenheid en verbondenheid. Harmonie is het uitgangspunt.

Kees Cools is bedrijfseconoom, filosoof en bestuursadviseur. Hij was partner bij Boston Consulting Group en bij Booz&Company/ Strategy. En hij is deeltijd hoogleraar in Groningen en in Tilburg. Hij schreef o.a. het boek “Controle is goed, vertrouwen is beter”.

Maartje Romme studeerde Nederlands Recht en was advocaat, journalist (NRC, Volkskrant), werkzaam bij ING, Wereldbank, VN Somalië, en in de verslavingszorg. Een levenslange zoektocht naar verklaringen voor crises, voerde langs spirituele tradities. Mystiek ziet ze als poort naar een werkelijkheid voorbij ego-belangen.

De volgende bijeenkomst is op zondag 14 april met componiste Rita Hijmans. Een interview net haar over wat haar inspireert als componiste. Haar *Cellust* voor cello en piano wordt uitgevoerd door Mariëtte Landheer, cello en Marian Bolt, piano.

Rita Hijmans is componiste en schreef een uitgebreid oeuvre voor zeer uiteenlopende bezettingen qua samenstelling, omvang en niveau. Zij komt uit een muzikaal gezin en heeft een brede muzikale achtergrond. Ze begon met studentencabaret, met mime en muzikale improvisaties en speelde als fluitist in een Big Band. Pas op latere leeftijd legde zij zich toe op compositie.

Programma:

- welkom en mededelingen
- muziek: Béla Bartók (1881-1945) - *Romanian Folk Dances*
- inleiding: *Economie en spiritualiteit; van crises naar harmonie*
- muziek: - Leo Brouwer (1939-) - *Un Dia de Noviembre*
- dialoog
- muziek: Astor Piazzolla (1921-1992) - *Café 1930*
- afsluiting

Over de muziek

Béla Bartók, Hongaarse componist, werd geboren in een muzikaal gezin. Zijn moeder gaf hem de eerste lessen. Hij onderging invloeden van onder meer Strauss, Liszt en Debussy. Hongaarse volksmuziek was een sterk element in zijn composities. Van zijn *Romanian Folk Dances* (1917) worden er 3 gespeeld: *Jocul cu bâță*, *Brâul* en *Buciumeana*.

De Cubaase componist, dirigent en gitarist, **Juan Leovigildo Brouwer** werd geboren in Havana en ontwikkelde zich tot een klassieke gitaar speler. Hij was erelid van de International Music Council. Zijn *Un Dia de Noviembre*, copyright 2000, is voor gitaar solo, maar wordt gespeeld in een eigen bewerking voor gitaar en fluit.

Astor Piazzolla is een Argentijnse tangocomponist en vooral bekend omdat hij een nieuwe tangostijl ontwikkelde - *Nuevo tango* - met elementen van klassieke muziek en jazz. *Café 1930* is een onderdeel van de *Histoire du Tango*, gecomponeerd voor fluit en gitaar in 1985.

-oOo-

- de toegang is vrij, een bijdrage aan de uitgang wordt zeer op prijs gesteld
- u bent van harte uitgenodigd voor koffie of thee

mededelingen:

- voor het weekprogramma zie Nieuwsbrief en www.woudkapel.nl

zondagen:

- zo 17 mrt - 10.30 u - dienst met Janneke Stegeman en Jan Siemons, orgel
- zo 24 mrt- 10.30 u - *Moderne Profeten en mystici* - Arvo Pärt
- do 28 mrt - 20.00 u - Witte donderdag dienst met Avondmaal met Madelief Brok en Jan Siemons, orgel
- zo 31 mrt - 10.30 u - Paasdienst met Marien van den Boom, Han Keesenberg, orgel en diverse musici

oOo-



De Woudkapel is een ontmoetingsplaats voor inspiratie, bezinning en verdieping van religieuze- en levensvragen. Bronnen van inspiratie zijn Bijbelverhalen, oude en nieuwe teksten, kunst en cultuur en de ontmoeting tussen mensen. Naast bijeenkomsten op zondag zijn er activiteiten die gemeen hebben dat ze hart en hoofd raken, zoals lezingen, gespreksgroepen, evenementen, film en meditatie. Zie www.woudkapel.nl