

De Woudkapel

zondag 18 februari 2024



Ivan Kramskoy (1837-1887) - *Christ in the wilderness*

-oOo-

voorganger: Martijn Rozing
organist: Jan Siemons

- 1^e zondag in de 40-dagen-tijd - *Invocabit* - Hij roept mij aan - Ps 91
- muziek over *In de veelheid van geluiden*
- welkom en mededelingen - ontsteken van het licht
- zingen: NLB 283 - *In de veelheid van geluiden* - staande

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in a single system. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 2/2. The lyrics are written below the notes. The second and third staves are accompaniment lines, also in treble clef and one flat. The fourth staff is a continuation of the accompaniment, ending with a double bar line. The lyrics are: "In de veelheid van ge-lui-den in het stor-men van de tijd, zoe-ken wij het zach-te sui-zen van het woord, dat ons ver-blijdt."

En van overal gekomen, / drinkend uit die ene bron,
bidden wij om nieuwe dromen, / richten wij ons naar de zon.

Want wij mensen op de aarde / raken van het duister moe.
Als uw hart ons niet bewaarde / sliepen wij ten dode toe.

Laat uw dauw van vrede dalen / in de voren van de tijd.
Vat ons samen in de stralen / van uw goedertierenheid.

Die ons naam voor naam wilt noemen, / al uw liefde ons besteedt,
zingend zullen wij U roemen / en dit huis zingt met ons mee.

t: Sytze de Vries - m: Broedergemeente 1740

- hierna gaan we zitten
- welkom en inleiding
- afstemming
- inkeer
- muziek: *Adoramus te Domine* - La Capella Real de Catalunya - Jordi Saval

- lezing: Lucas 4 : 1 - 13 - *De beproeving in de woestijn*
- beeld en afstemming
- muziek: *An Ending* - Brian Eno
- overdenking
- stilte - muziek: vrije improvisatie
- uitleiding en gebed
 - gebed - stil gebed - Onze Vader
- zingen: NLB 419 - *Wonen overal nergens thuis* - staande

The image shows a musical score for the song 'Wonen overal nergens thuis'. It consists of five staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below each staff. The melody is simple and folk-like, with a mix of quarter and eighth notes. The lyrics are: 'Wo-nen o-ver-al ner-gens thuis aar-de mijn aar-de mijn moe-ders huis val-len-de ster-ren de schim van de maan men-sen die op-staan en le-ven gaan men-sen veel ge-luk.'

Wonen overal even thuis / handel en wandel en huis na huis
loven en bieden op waarheid en waan / wagen en winnen en verder gaan -
mensen veel geluk.

Wonen overal bijna thuis / aarde mijn hemel mijn vaders huis
stijgende sterren de lach van de maan / mensen die dromend een stem verstaan
-
mensen veel geluk.

t: Huub Oosterhuis - m: Nederlands volkslied

- uitzending
- muziek bij de geboorte van Fientje Titia, ons 3^e achterkleinkind

- 4 -

- bij de uitgang collecte voor de Woudkapel
- u bent van harte uitgenodigd voor koffie of thee

-oOo-

mededelingen:

- voor het weekprogramma zie Nieuwsbrief en www.woudkapel.nl zondagen:

zondagen:

- zo 25 feb - 10.30 u - *Moderne profeten en mystici - Henri Nouwen*
- zo 3 mrt - 10.30 u - dienst met Madelief Brok en Han Keesenberg, orgel
- zo 10 mrt - 10,30 u - *Bezinnen op zondag* met Kees Cools en muziek door Robert Molenaar c.s. - fluit en gitaar
- zo 17 mrt - 10.30 u - dienst met Janneke Stegeman en Jan Siemons, orgel
- zo 24 mrt- 10.30 u - *Moderne Profeten en mystici - Arvo Pärt*

-oOo-



De Woudkapel is een ontmoetingsplaats voor inspiratie, bezinning en verdieping van religieuze- en levensvragen. Bronnen van inspiratie zijn Bijbelverhalen, oude en nieuwe teksten, kunst en cultuur en de ontmoeting tussen mensen. Naast bijeenkomsten op zondag zijn er activiteiten die gemeen hebben dat ze hart en hoofd raken, zoals lezingen, gespreksgroepen, evenementen, film en meditatie. Zie www.woudkapel.nl