

De Woudkapel
Bezinnen op zondag
zondag 12 november 2023



Bijzondere verhalen over het bijenvolk

-oOo-

gastvrouw: Wies Goudsmit
spreekster: Sonne Copijn
muziek: Pauline Verburg, sopraan en
Albert Berman, gitaar



Sonne Copijn, die ook wel de *Bijenkoningin* wordt genoemd geeft aan: "Een bijenvolk is een toverbron, hoe meer je eruit drinkt, hoe rijker die gaat stromen" Vanaf 2012 werk ik full time aan het inspireren en toegankelijk maken van de wereld van de bijen voor een breed publiek. We nemen je mee en geven je eye-openers via cursussen, workshops, lezingen, bedrijfsuitjes of familiefeestjes. Met het theaterverhaal Door het Oog van de Bijen treed ik regelmatig op. Bijen zijn aanstekelijk: als je eenmaal door de ogen van de bijen gaat kijken, houd je nooit meer op.

Sonne Copijn is de vierde generatie imker. Twee van mijn overgroot oma's waren ooit imker. Toen ik geboren werd, vlocht mijn vader een wieg voor mij zoals hij zijn bijenkorven vlocht. Bovenin de wieg hing een honingraatje met bloemen erom heen. Ik ben dus in de wieg gelegd als bijenkoningin. De bijen zijn het zoemende hart van de natuur. Ik krijg elke dag bij-les. En die draag ik graag over. Want een wereld die weer klopt voor bijen is een wereld die klopt voor al het leven op aarde. Iedereen kan hieraan bijdragen.

De volgende bijenkomst is op zondag 10 december. Spreekster is dan Berit van Dobbenburgh over *De kracht van Bridge?* Berit van Dobbenburgh is directeur van de Nederlandse Bridge Bond, een van de grotere sportbonden van Nederland met 70.000 leden.

Berit zal toelichten wat bridge kan betekenen in de sociale context en zingeving. Uitdagens, vergevingsgezind, snel, verslavend en verbindend zijn woorden waarmee bridgers hun sport beschrijven! Bridge kan overal, het is goedkoop en duurzaam en kan een leven lang gespeeld worden. Bridge houdt je brein en sociale contacten fit.

De muziek wordt verzorgd door Liesbeth Feikema, hobo en Jan Siemons, orgel.

Programma:

- welkom en mededelingen
 - muziek: *The Circle of Life*
 - inleiding: *Bijzondere verhalen over het bijenvolk*
 - muziek: *C'est beau la vie*
 - dialoog
 - muziek: *Let's do it*
 - afsluiting
-
- de teksten van de liederen staan op pagina 4 en 5

-oOo-

- de toegang is vrij, een bijdrage aan de uitgang wordt zeer op prijs gesteld
- u bent van hare uitgenodigd voor koffie of thee

The circle of life

From the day we arrive on this planet
And, blinking, step into the sun
There's more to see than can ever be seen
More to do than can ever be done
There's far too much to take in here
More to find than can ever be found
But the sun rolling high
Through the sapphire sky
Keeps great and small on the endless round;

It's the circle of life
And it moves us all
Through despair and hope
Through faith and love
'Til we find our place
On the path unwinding
In the circle. The circle life!

t: Tim Rice - m: lton John

C'est beau la vie

Le vent dans tes cheveux blonds / Le soleil à l'horizon
Quelques mots d'une chanson / Que c'est beau, c'est beau la vie

Un oiseau qui fait la roue / Sur un arbre déjà roux
Et son cri par-dessus tout / Que c'est beau, c'est beau la vie

Tout ce qui tremble et palpite / Tout ce qui lutte et se bat
Tout ce que j'ai cru trop vite / À jamais perdu pour moi

Pouvoir encore regarder / Pouvoir encore écouter
Et surtout pouvoir chanter / Que c'est beau, c'est beau la vie

Le jazz ouvert dans la nuit / Sa trompette qui nous suit
Dans une rue de Paris / Que c'est beau, c'est beau la vie

La rouge fleur éclatée / D'un néon qui fait trembler
Nos deux ombres étonnées / Que c'est beau, c'est beau la vie

Tout ce que j'ai failli perdre / Tout ce qui m'est redonné
Aujourd'hui me monte aux lèvres / En cette fin de journée

Pouvoir encore partager / Ma jeunesse, mes idées
Avec l'amour retrouvé / Que c'est beau, c'est beau la vie

Tout ce que j'ai failli perdre / Tout ce qui m'est redonné
Aujourd'hui me monte aux lèvres / En cette fin de journée

Pouvoir encore partager / Ma jeunesse, mes idées
Avec l'amour retrouvé / Que c'est beau, c'est beau la vie

Pouvoir encore te parler / Pouvoir encore t'embrasser
Te le dire et le chanter / Oui, c'est beau, c'est beau la vie!

t: Michele Senlis - m: Jean Ferrat

Let's do it!

When the little bluebird / Who has never said a word
Starts to sing Spring, spring! / When the little bluebell
At the bottom of the dell / Starts to ring Ding Ding
When the little blue clerk / In the middle of his work
Starts a tune to the moon up above / It is nature that is all
Simply telling us to fall in love

And that's why birds do it, bees do it / Even educated fleas do it
Let's do it, let's fall in love / In Spain, the best upper sets do it
Lithuanians and Letts do it / Let's do it, let's fall in love
The Dutch in old Amsterdam do it / Not to mention the Finns
Folks in Siam do it - think of Siamese twins

Some Argentines, without means, do it / People say in Boston even beans do it
Let's do it, let's fall in love

t en m: Cole Porter

/

Mededelingen:

- ma 13 nov - 20.00 u - *Hoor wie het zegt* met Lodewijk Dros, en de Kring voor wijsbegeerte Bilthoven
- di 14 nov - 10.00 u - vrouwengroep met Margot Janssen
10.30 u - zanggroep José Scholte
- wo 15 nov - 14.00 u - Gespreksgroep *De tweede berg* met Madelief Brok en Marthe de Vries
- do 16 nov - 19.30 u - Gespreksgroep *Mystiek, hoe God werkt in de mens* - dr. Jean-Jacques Suurmond
 - 20.00 u - *De Kracht van stilte* - meditatie
- vr 17 nov - 20.00 u - Concert Britta Maria - *De Omweg-En Route*
- zo 19 nov - 10.30 u - dienst met Jorn den Hertog en Han Keesenberg, orgel

-oOo

