

De Woudkapel
JAARVERSLAG
2019-2020

- **Bestuursleden en voorganger**
- **Commissies en andere activiteiten** *alfabetisch*
- **Coördinatie van vrijwilligers**
- **Ondersteunende functies**

- Voorzitter
 - Secretaris
 - Penningmeester
 - Verenigingszaken
 - Communicatie & PR en Identiteit
 - Beheer
 - Voorganger
-
- Bezinningssamenkomstcommissie
 - Expositiecommissie
 - Filmcommissie
 - Meditatie: de kracht van de stilte
 - Mens & Medemens
 - OntMoeten op zondag
 - Organisten
 - "Oude" Pastorale Commissie en Contactpersonen
 - Pastorale Commissie
 - Programmacommissie
 - Redactiecommissie van De Lantaarn
 - Tuincommissie
 - Verhuur
 - Wandelkringcommissie
 - Zingen maakt gezond
-
- Coördinatie van vrijwilligers
 - Ondersteunende functies

In november 2019 werd ik bestuurslid van de Woudkapel; in maart 2020 heb ik de voorzittershamer van Tjeerd Mijnter overgenomen.

Het was niet mijn eerste ervaring met een vrijwilligersorganisatie - hieraan vooraf gingen clubs zoals een politieke partij, een gemeenteraad, zeilclub, vrijmetselaarsloge enzovoort. Als ik hierbij één ding heb geleerd, dan is het dat vertrouwen in elkaar de doorslaggevende succesfactor is bij alle organisaties, ongeacht of het nu gaat om professionals of vrijwilligers. Vertrouwen in elkaar maakt winning teams.

In de afgelopen periode heb ik van dichtbij mogen meemaken hoeveel enthousiaste vrijwilligers er binnen De Woudkapel zijn, maar ook dat het innemen en beschermen van posities kan leiden tot eigen bolwerken die van groter belang lijken dan De Woudkapel zelf. Ik wil proberen het vertrouwen in elkaar en de openheid die daarvoor nodig is, in onze vereniging terug te brengen op plaatsen waar die uit het zicht waren verdwenen, zodat De Woudkapel inderdaad een winning team kan zijn.

Het is me opgevallen hoeveel belangrijk werk er binnen De Woudkapel wordt verzet door mensen die verder in dit Jaarverslag onderbelicht blijven.

De eerste die ik in dit verband wil noemen is Jojo Tan, die vele jaren zorggedragen heeft voor het runnen van het huishouden van de Woudkapel. Onvermoeibaar, altijd bereikbaar en bijna elke dag wel even in huis om te controleren of alles in orde is. Een buiging voor haar is op zijn plaats, zeker nu ze haar werkzaamheden dit najaar aan het afbouwen is. Heel veel dank, Jojo.

De andere is Madeleine Spliet. Zij is degene die, samen met Pieter Lootsma, contact onderhoudt met de gastpredikanten en het jaarrooster maakt - een gigantische klus achter de schermen. Veel dank Madeleine.

Wat in dit Jaarverslag zeker níét onderbelicht blijft, is de ontwrichtende invloed van de coronapandemie. Het nieuwe coronavirus SARS-CoV-2, dat de zeer besmettelijke ziekte COVID-19 veroorzaakt, verspreidde zich in de eerste maanden van 2020 vanuit China over de hele wereld. Medio maart ging ons land daarom in lockdown. Van het Woudkapelprogramma kon daardoor tot in de zomer vrijwel niets meer "gewoon" doorgang vinden. Dit Jaarverslag getuigt van afgelastingen en uitstel van activiteiten, maar ook van het vinden van creatieve oplossingen om, ondanks de beperkingen, toch nog iets te kunnen doen om het gemeenschapsgevoel onder de Woudkapellers in stand te houden.

Een van de taken van de secretaris was het beheer van de inkomende en uitgaande post via de mailbox secretaris.woudkapel@gmail.com. Alleen overlijdensberichten kwamen nog in fysieke vorm binnen. Toen de coronalockdown begon, is geprobeerd om de verbinding met leden, vrienden en andere belangstellenden nadrukkelijker te onderhouden door een hogere frequentie van de bestaande digitale berichtgeving en door een Weekbericht van de voorganger, alleen al om de podcasts aan te kondigen die de fysieke zondagsdiensten van 28 maart t/m 26 juli hebben vervangen. Door corona heeft het bestuur ook veel vaker dan eens per maand vergaderd, bijvoorbeeld over de luchtventilatie in het gebouw en over de organisatie van de podcasts en livestream. Aan de eerste Algemene Ledenvergadering op 30 oktober namen 38 leden/vrienden deel. Op 19 mei vond de tweede ALV plaats, nu voor het eerst online, met, naast het bestuur, 17 virtueel aanwezige Woudkapellers. Ledenadministratrix Gonny Andree gaf de volgende mutaties door in het leden- en vriendenbestand: 4 nieuwe leden, 13 opzeggingen en 8 overlijdens. In totaal telt De Woudkapel nu 210 leden/vrienden.

Dat De Woudkapel ook in financieel opzicht een bijzonder jaar achter de rug heeft, hoeft nauwelijks een betoog. De verhuur is de afgelopen jaren een belangrijke inkomstenbron geworden en deze viel in de tweede helft van het verenigingsjaar door de maatregelen i.v.m. het coronavirus geheel stil. Dit gaf 10.000 euro minder inkomsten dan de jaren ervoor. Ook veel uitgaven waren anders dan gebruikelijk. De diensten waren al vroeg in de lockdownperiode te beluisteren in de vorm van podcasts en vanaf augustus ook te zien via livestreaming op de website. Een beperkt aantal mensen kon in augustus de dienst fysiek bijwonen dankzij de aanschaf van luchtzuiveringsapparatuur. De hiervoor gedane investeringen zijn gefinancierd met verkregen legaten.

Gelukkig waren er dit jaar ook enkele financiële meevallers. Alle activiteiten moesten geannuleerd worden, maar de meeste Woudkapellers vroegen hun vooraf betaalde inschrijfgeld niet terug. Opmerkelijk is ook dat de collectebaten dit jaar op niveau bleven, ondanks dat fysieke aanwezigheid bij een dienst maandenlang niet mogelijk was. Dit bijzondere verenigingsjaar 2019/20 werd afgesloten met een nadelig resultaat van 29.473 euro. Na verrekening van de investeringen in apparatuur met de diverse legaten, resteert er uiteindelijk een tekort van 19.516 euro, wat ten laste komt van het vermogen. Over 2018/19 bedroeg het tekort 3.600 euro.

Dat ook 2020/21 een ongewoon financieel jaar wordt, staat inmiddels al vast met de uitbraak van de tweede virusgolf per medio oktober. De verhuurinkomsten zullen hierdoor niet snel terugkeren naar het oude niveau. Daarnaast wordt het steeds moeilijker alle verenigingstaken te blijven uitvoeren met vrijwilligers, waardoor er meer betaalde ondersteuning ingeschakeld moet worden. Dat geldt met name voor taken als huishouding, verhuurcoördinatie en -administratie, en mediacommunicatie. Begroot wordt een verlies over het verenigingsjaar 2020/21 van 33.000 euro.

Financiële adviescommissie: *Levien Oggel, Anton Valk (voorzitter), Gert Verhoef*

Kascontrolecommissie: *Kees Leeffers, Bert van der Plas (voorzitter), Bart Westerweel*

Binnen het bestuur heb ik de portefeuille Verenigingszaken. Maar wat betekent dat eigenlijk, "Verenigingszaken"? Voor mij staat daarbij vooral de Verbinding centraal.

Terugkijkend op het afgelopen jaar voelde ik die in ieder geval sterk bij de Gedachtenisdienst op 4 november. Daarnaast bij alle decemberactiviteiten van kerstboom versieren en kerstwensen sturen. Het kerstverhaal van Pieter Lootsma tijdens de zeer geslaagde kerstlunch. De volle Woudkapel op kerstavond, sfeervol door de prachtige muziek en de kerstversiering van Nanda Stroband. Verbinding was er in januari bij het door het bestuur verzorgde Vrijwilligersdiner. Jaarlijks worden de vrijwilligers op deze manier bedankt voor hun inzet. 60 mensen genoten van heerlijk eten, fijne sfeer en livemuziek.

Verbinding zou er geweest zijn met de Contactpersonen en de nieuwe Pastorale Commissie half maart tijdens een High Tea. Tijdens deze bijeenkomst zouden de Contactpersonen horen wat de nieuwe opzet zou worden van het pastoraat en had het bestuur hen in het zonnetje willen zetten voor hun jarenlange inzet. Helaas werden we overvallen door het coronavirus, waardoor we deze ontmoeting moesten, en nog steeds moeten, uitstellen.

Verbinding kwam er weer eind maart tot eind juli met de zondagse podcasts en enkele Zoom-koffie-ochtenden die Pieter Lootsma organiseerde. In juli kon de Woudkapel weer open, zij het alleen om een lichtje aan te steken in de serene stilte van de kapel en bij de ingetogen muziek van Chevetogne, maar juist dit heeft op veel Woudkapellers diepe indruk gemaakt. Verbinding brachten vervolgens het koffiedrinken buiten en de fysieke zondagdiensten voor beperkt publiek in augustus.

Het coronavirus is nog niet verdwenen: in het nieuwe verenigingsjaar zullen we wellicht nog verder gebruik moeten maken van de opgedane ervaringen in het vinden van die onontbeerlijke Verbinding.

Gedurende het jaar 2019-2020 volgde Communicatie en PR het bestuursbeleid t.a.v. de identiteit en kernactiviteiten van De Woudkapel. De verschillende stromingen die ooit De Woudkapel leken te polariseren, zijn steeds meer onder één paraplu verbonden. Velen voelen zich er thuis, zijn heel tevreden en laten dat ook merken. Het Programmaboekje, de digitale Nieuwsbrief, Nextdoor (online burenpatform) en de up-to-date info op de website www.woudkapel.nl bereiken niet alleen de Woudkapellers zelf, maar ook mensen van buiten die belang stellen in verdieping en levens- en zingevingsvragen. Onze activiteiten en uitstraling blijken ook voor hen aantrekkelijk. Het PR-evenement met Annejet van der Zijl op 11 maart was een hoogtepunt in het jaar, met ruim 100 belangstellenden. Helaas was dit meteen ook de laatste avond voor de coronasluiting. Er ging veel tijd zitten in het maken van het Programmaboekje en vervolgens in het communiceren van last-minute programmawijzigingen die veroorzaakt werden door coronamaatregelen.

Voor mij als functionaris Communicatie en Identiteit werd duidelijk dat de balans van energie geven en ontvangen negatief aan het worden was. Omdat er door corona na 12 maart nauwelijks invloed vanuit de bestuursfunctie 'Communicatie en Identiteit' op de kernactiviteiten van De Woudkapel meer kon zijn, besloot ik in april om uit het bestuur te treden. Buiten het bestuur heb ik het Programmaboekje voor seizoen 2020-2021 afgemaakt en verzorg ik de externe PR. Coördinatie en communicatie rondom activiteiten en vrijwilligers blijkt een flinke klus te zijn. Sinds begin van dit seizoen helpt daarom een externe, betaalde kracht met uitvoerende taken. De coördinatie en het bewaken van de identiteit blijft in handen van de communicatievrijwilliger van De Woudkapel.

Een geheel eigen rol binnen De Woudkapel speelt De Lantaarn als informatieplatform van en voor leden, vrienden en donateurs.

Er is dit jaar weer veel gedaan aan verbetering en onderhoud van ons gebouw: de twee CV-ketels kregen groot onderhoud, alle raamkozijnen en deuren zijn aan de buitenkant geschilderd en de fietsenstalling is vergroot. Aan de schuur is een AED-apparaat bevestigd: een veilig gevoel voor als spoedeisende hulp geboden is. Onze Woudkapel ligt er mooi bij en, dankzij de inspanningen van de tuincommissie, in een prachtige, passende omgeving.

Toch is niet alles even goed gegaan. De buitenlampen die de kapel rond kerstmis in het licht zetten, zijn vernield - de aanschaf van nieuwe, betere verlichting is onderhanden. Reparaties binnen hebben we grotendeels zelf kunnen uitvoeren - een enkele keer moesten er vaklieden aan te pas komen.

Om onze bezoekers zo goed mogelijk te beschermen tegen het coronavirus zijn er maatregelen getroffen die de luchtkwaliteit in het hele gebouw verbeteren. Zo zijn er grotere ventilatoren in ons bestaande ventilatiesysteem aangebracht en zijn er zeven verplaatsbare "Clean Air" luchtreinigers in gebruik genomen.

Door corona is de apparatuur om de diensten via videoregistratie en livestream aan te bieden, versneld naar professioneel niveau getild. Extra microfoons verbeteren de geluidskwaliteit aanzienlijk.

Komend jaar krijgen de twee balkons in de kerkzaal nieuwe vloerbedekking, krijgt de schuur een nieuw dak en het hek met de burens een opknopbeurt. Zo blijft onze Woudkapel een gebouw om trots op te zijn!

Voorganger**ds. Pieter Lootsma**

Afgezien van de vele activiteiten die de diverse commissies organiseerden en begeleidden, gingen de 'gewone' dingen in het afgelopen seizoen goeddeels gewoon door. We kunnen terugkijken op een drukbezocht en wat karakter betreft veelkleurig palet aan kerkelijke diensten. De rol die de beide vaste organisten (Jan Siemons en Gerard Zwart) daarbij vervulden, bleek steeds weer van wezenlijk belang. In de maanden van de eerste coronalockdown konden we niet fysiek bij elkaar komen. In plaats daarvan hebben we vanaf eind maart tot eind juli podcasts gemaakt voor de zondagochtend en vijfmaal een online Zoom-koffie-uur gehouden op woensdag. Door voortvarend ingrijpen van het bestuur werden bijeenkomsten in de Woudkapel op de zondagochtenden per 1 augustus weer mogelijk.

Voor de twee aangeboden gespreksgroepen rond de verhalen uit het Johannesevangelie bestond zoveel belangstelling, dat er een derde is georganiseerd, en ook die werd met elf deelnemers maximaal bezocht. De Mannengroep en de groep BinnenwereldBuitenwereld hebben op trouwe deelname van een geïnteresseerde groep van ongeveer vijf respectievelijk tien mensen kunnen rekenen. De Mannengroep is als enige in de coronamaanden doorgegaan, zij het via Zoom. De jaarlijkse retraite in februari trok ditmaal een bijzonder grote groep van ca. vijftien Woudkapellers. We waren te gast in het Heilig Hart Klooster van de missiezusters in Steyl.

Bezinningsamenkomstcommissie

Iedere 2e zondagochtend van de maand is er een bezinningsamenkomst, waarin een spreker een verdiepend verhaal houdt over wat hem of haar bezielt. Zo kwamen aan de orde: Buurtbemiddeling, Aanpak van armoede en ongelijkheid, De hedendaagse gedenk-cultuur, Ervaringen van een huisarts en Aan de vooravond van een grote transformatie. Door de coronasluiting konden Verbinding in tijden van transformatie en Communiceren door muziek helaas niet doorgaan. Een uitgebreid verslag van de bijeenkomsten is te lezen in de diverse Lantaarns.

Er kwamen steeds zo'n 50-60 bezoekers, onder wie relatief veel niet-leden. Het gesprek tussen spreker en publiek droeg altijd weer in hoge mate bij aan duidelijkheid en diepgang. De sfeer van verdieping werd ondersteund door levende muziek van (semi)professionals.

Wies Goudsmit, Miriam Lange, Joost Ruitenbergh (voorzitter), Jan Willink

Expositiecommissie

De expositiecommissie wil kunstenaars uit de regio een zichtbare plek te geven in de Woudkapel. Meer gevestigde kunstenaars én jonge talenten exposeren in verschillende schilderstijlen aan de wanden, en de vitrine biedt plaats aan bijvoorbeeld keramiek en bronzen beeldjes. We proberen het te tonen werk enigszins af te stemmen op het jaarthema van het Woudkapelprogramma en op de seizoenen. Bij de opening van elke expositie nodigen we de kunstenaar uit om aansluitend aan een zondagsdienst zijn werk te presenteren. Gedurende de ongeveer twee maanden durende expositie kan iedereen aansluitend aan de zondagsdienst komen kijken; andere bezoekenmomenten zijn mogelijk volgens afspraak. De Woudkapel is populair bij kunstenaars: zij worden meestal via bezoekers van de Woudkapel op onze expositiemogelijkheid attent gemaakt.

Afgelopen jaar openden we het seizoen met de harmonieus kleurige, (soms niet helemaal) abstracte schilderijen in ei-tempera-techniek van Annelies Dölle. In goeddeels abstracte schilderijen toonde Iris van Haaren ons vervolgens in grotere kleurcontrasten enkele uitbeeldingen van haar mystieke

ervaringen. In januari-februari hadden we olieverflandschappen van Sjef Bertrams, waarin al dan niet bevaren water een grote rol speelt. Marianne Dessing-Oomen exposeerde haar kleurrijke, optimistische directheid uitstralende, geabstraheerd figuratieve olieverfschilderijen vanaf begin maart. Helaas moesten we half maart in lockdown tegen de coronapandemie; daarom hopen we Mariannes werk volgend seizoen nogmaals in huis te kunnen hebben. Ook de zeer gedetailleerd uitgewerkte tekeningen en schilderstukken van Rico van Amelsvoort houden we tegoed voor volgend jaar.

Meta Henkes, Valerie de Zwaan

Filmcommissie

Het afgelopen seizoen zijn er vijf films vertoond - de zesde moest helaas vanwege de coronapandemie op de plank blijven liggen tot het volgende seizoen. Fictiefilms wisselden we af met documentaires, en we kozen filmmakers van diverse nationaliteiten, om verschillende culturen aan bod te laten komen.

De meeste indruk op de bezoekers maakte 'Three Identical Strangers', over een Amerikaanse ter adoptie afgestane drieling, die tot hun 18e jaar niet van elkaars bestaan wisten.

Het bezoekersaantal stijgt gestaag, en we zien steeds meer vaste bezoekers terugkomen. Kennelijk is er binnen de gemeente nog steeds behoefte aan een filmhuis met een gevarieerd programma, een kopje koffie vooraf en een drankje na afloop om nog na te praten.

Adriane Elffers (coördinatie), Olga de Groot, Elsbeth von Meyenfeldt, Riette Müller, Christine Veraert

Meditatie: de kracht van de stilte

Het afgelopen seizoen waren Adriane Elffers, Margot Janssen, Wendy de Graaff en Wyneke van Nouhuys (coördinatie) beurtelings de begeleiders van de wekelijkse meditatiegroep op donderdagavond in de kleine zaal. Alle vier werkten zij vanuit verschillende achtergronden. Helaas moesten de bijeenkomsten in de tweede helft van maart stoppen vanwege de maatregelen in verband met de coronapandemie.

De meditatiegroep bestond uit ongeveer twaalf personen, die in wisselende samenstelling aanwezig waren. De meesten van hen kwamen van buiten De Woudkapel.

Mens en Medemens (M&M)

De commissie Mens en Medemens verleent financiële steun aan hen die materieel of sociaal in de problemen zijn. De nadruk ligt daarbij op lokale doelen. De extra collectes die regelmatig in de Woudkapel gehouden worden, zijn de voornaamste bron voor deze schenkingen.

M&M is vertegenwoordigd in de Werkgroep Oecumenisch Diaconaat De Bilt (WOD) in de persoon van Willemien Onderstal. De aandacht voor het Detentie Centrum in Zeist (wakes en bloemengroet) was dit jaar (te) gering.

Dit verenigingsjaar hadden de activiteiten van M&M een bijzonder verloop. We startten met een nieuwe focus op lokale doelen. De Kerstactie nieuwe stijl was een succes: de opbrengst was 25% hoger dan vorig jaar. We hebben schenkingen kunnen doen aan WOD, Vluchtelingenwerk De Bilt, Wijk-Vereniging Tuindorp (WVT), de Voedselbank De Bilt (voor hun nieuwe winkelformule) en aan Leergeld de Bilt (voor de aanschaf van sportattributen). Medio maart kwam alles door het coronavirus tot stilstand.

De werkgroep Unitariërs Roemenië (Szent Peter) maakt tot 2022 deel uit van M&M. Hun financiële ondersteuning was bestemd voor ouderen en zieken, en voor studieonkosten van jongeren. Annelies Trenning is Eva Santman opgevolgd als Contactpersoon en zij heeft ervoor gezorgd dat vanaf januari 2022 donaties aan Roemenië via IARF Nederland (met een ANBI-status) kunnen worden verzorgd.

Marina Alers, Jan Kloos, Kees Leeffers (voorzitter), Gerold Matt, Jacqueline Olland, Willemien Onderstal-van der Laan, Eva Santman, Annelies Trenning

OntMoeten op zondag

‘OntMoeten op zondag’ is in het leven geroepen om ruimte te maken voor het zoeken naar en het experimenteren met nieuwe vormen van kerk-zijn. Daarbij staat voorop dat iedere vorm geoorloofd is en het onderlinge gesprek een wezenlijk onderdeel van het programma is. In verband met de coronapandemie heeft ‘OntMoeten op zondag’ maar vijf van de geplande zeven zondagochtenden kunnen realiseren.

Tijdens deze ochtenden hebben we onder leiding van José Scholte met elkaar gezongen, Erik Karsemeijer bracht ons in contact met de werking van klankschalen, we maakten op ervaringsniveau kennis met de werkwijze van het maatschappelijk dienstverlenend project JIM van Levi van Dam, Jan Oegema nam ons mee naar de wereld van de poëzie en samen met het Bilthovens Jeugdorkest hebben we niet alleen naar muziek geluisterd en maar ook zelf muziek gemaakt.

Adriane Elffers, Margot Janssen (coördinatie), Pieter Lootsma, Ellie Luteijn, Nelleke Metselaar

Organisten

De samenwerking met onze eigen voorganger ds. Pieter Lootsma bracht elke eerste zondag van de maand bijzondere inspiratie voor de organist. Daarnaast waren enkele diensten met gastpredikanten muzikaal opvallend: Colet van der Ven, partner van Huub Oosterhuis, programmeerde veel liederen van Huub Oosterhuis, en met Marien van den Boom genoten we op 1e kerstdag van de bijdragen van dwarsfluitiste Annemiek Hereijgers en hoboïste Liesbeth Feikema, aangevuld met een zanggroepje o.l.v. Leo Ancher. Tijdens de coronalockdown die half maart begon, hebben we de muziek voor de podcasts verzorgd. Dat gaf ons de kans om ook andere instrumenten te laten horen: Gerard bespeelde allerlei orgels via het computerprogramma Hauptwerk, en Jan speelde op zijn eigen klavecimbel. In augustus mochten de diensten weer fysiek plaatsvinden, maar zonder samenzang; ook daar heeft de organist steeds creatief op kunnen inspelen. Kortom: het was weer een feest om muziek te mogen maken in en voor De Woudkapel!

Jan Siemons, Gerard Zwart

"Oude" Pastorale Commissie en Contactpersonen

"Sinds het vertrek van Lauk Spelberg per januari 2019 wordt haar taak, voorlopig, binnen de mogelijkheden en competenties, overgenomen door de Pastorale Commissie en de Contactpersonen. Zij doen er alles aan om leden en vrienden van De Woudkapel aandacht te geven wanneer daar vraag naar of behoefte aan is", schreef ik, Suus Wentink, voor het jaarverslag van 2018-2019. In wezen is er sindsdien niets veranderd: de komst van het coronavirus verstoort de voorgenomen overdracht van het pastoraat naar ds. Pieter Lootsma en de per januari 2020 nieuwgevormde Commissie. Het leek verstandig om, gezien de situatie, voorlopig op de oude voet

door te gaan en de inzet van de nieuwe Commissie uit te stellen tot een beter moment, ergens in seizoen 2020-2021. Binnen de Pastorale Commissie en de Contactpersonen zijn er wat verschuivingen geweest: Jenneke Jonkers, Anja Ras, Eva Santman en ikzelf hebben de Commissie verlaten; onze functie als Contactpersoon blijven wij graag vormgeven. Enkele Contactpersonen namen afscheid van hun functie: Geertje Flederus, Annette van Geuns, Irma Kloos, Ada van Trigt en Paulien de Bruin. De coronabeperkingen die wij als Contactpersonen nu al geruime tijd in ons werk tegenkomen, vragen om intensiever onderling contact om het Woudkapel-netwerk in stand te houden, en om een andere kijk naar "aandacht geven" en "contact maken". Toch iets nieuws onder de zon? Wij zijn voorlopig gewoon doorgegaan met ons werk.

Contactpersonen: Eva Santman, Elly Bunge, Marijke van Asbeck, Elsbeth von Meyenfeldt, Willemien Onderstal, Jacqueline Olland, Gea Keehnen, Ineke Acksen, Anja Ras, Corry Grijns, Jenneke Jonkers, Suus Wentink (coördinator Contactpersonen)

Pastorale Commissie

Wie had een jaar geleden kunnen bedenken wat er in het afgelopen voorjaar op ons pad zou komen? Maar in het najaar van 2019 wisten we nog van niets en alle geplande activiteiten konden doorgang vinden. Zo was er op 16 oktober een Ontmoetingsmiddag met Harm Knoop over Benedictus en Zingeving. Op 11 december werd de jaarlijkse Adventsmaaltijd gehouden. Voor beide activiteiten was grote belangstelling.

Per 1 januari 2020 trad, na vele jaren van grote inzet, de hele Pastorale Commissie af. Het betrof Jenneke Jonkers, Anja Ras, Eva Santman en Suus Wentink (voorzitter). Omdat Suus Wentink heel veel Woudkapellers kent, bleef zij beschikbaar als adviseur voor de nieuwe Commissie. In maart was er een middag gepland om aan de Contactpersonen te vragen wie er in deze functie verder zouden willen gaan en op welke manier. Deze middag moest helaas wegens het coronavirus worden afgezegd, zoals eigenlijk alle in het voorjaar geplande activiteiten. Onder leiding van Suus hebben de Contactpersonen op wonderbaarlijke wijze gedurende de maanden van de lockdown contact weten te houden met wie er in hun wijken wonen. Het bestuur is hun én Suus dankbaar voor hun inzet in deze lastige periode.

Nieuwe Pastorale Commissie: ds. Pieter Lootsma (voorzitter), Wies Goudsmit, Wendy de Graaff, Anja Ribberink

Programmacommissie

De programmacommissie stelde in de periode november 2018 tot mei 2019 het programma samen voor seizoen 2019-2020. Dit programma betrof drie optredens: Pauline Broekema was te zien op 25 oktober in de voorstelling "De dochter van Meijer", met muzikale omlijsting van The Amsterdam Consort. Op 13 november gaf Jan Taal de workshop "Levenskunst en Imaginatie", waarin hij ons liet ervaren hoe beeldend vermogen een middel kan zijn om bewust zin en richting te geven aan ons leven. En tenslotte hield Marianne Richert ons op 15 januari een spiegel voor met "Het wisselende gezicht van Maria".

Programmacommissie voor 2019-2020: Pieter Lootsma, Wendy de Graaff, Marieke Verhoef

Redactiecommissie van De Lantaarn

Jaargang 57 startte met een nieuwe, frisse omslag, geheel in lijn met de nieuwe vormgeving van website en programmaboekje, hetgeen onder leiding van Petra den Dulk tot stand is gekomen. De Lantaarn komt zes keer uit per jaar en beoogt een informatief medium te zijn voor en door leden en vrienden van De Woudkapel. Het bestuur, de voorganger en diverse commissies hebben een vaste rubriek. Het blad geeft zo een goede indruk van wat er zoal in en rond de Woudkapelgemeenschap gebeurt.

Bijdragen betreffen terugblikken en aankondigingen, of teksten en gebeden die in een zondagsdienst zijn gebruikt en die een bijzondere indruk hebben achtergelaten. Lezers dragen prozateksten en gedichten aan, al dan niet van eigen makelij, of schrijven een stukje op verzoek van de redactie. De redactie beslist autonoom over al dan niet plaatsen van kopij en ontvangt (daarom) heel graag feedback op geboden inhoud en gemaakte keuzes. En wie het leuk zou vinden om de redactie te komen versterken, is van harte welkom! Het is een erg fijne manier om je bij de Woudkapelgemeenschap betrokken te voelen.

*Pauline Fokker (coördinator), Herman van Nouhuys, Marieke Verhoef
redactie.woudkapel@gmail.com*

Tuincommissie

De tuincommissie bestaat uit 10 personen; de leden werken zowel in groepsverband als solo. In 2019 hebben we afscheid genomen van de ontsierende papiercontainer en van veel heesters en bomen die het uitzicht op de kapel belemmerden. Dit was voorbereidend werk om een meervoudig doel te bereiken, namelijk de zichtbaarheid van de kapel in uitnodigende en aantrekkelijke omgeving en een tuin waar iedereen blij van wordt. Twee jaar werk heeft geleid tot een prachtig resultaat. We krijgen heel veel complimenten en dat doet ons goed; zelfs vroegere tegenstanders van het verwijderen van de container zijn helemaal om, en dat biechten ze eerlijk op. Fijn om te horen en een stimulans voor de leden van de commissie!

Henk van den Berg (voorzitter), Pauline Fokker, Angelique Ten Holter, Dave van Beeck Calkoen, Eize-Jan Bakker, Elsbeth von Meyenfeldt, Folkert Santman, Jenneke Jonkers, Nanda Stroband, Tine Dijkstra

Verhuur

Bedoeling van de verhuur

- De Woudkapel wil dienend aan haar omgeving zijn, anders dan alleen in religieuze zin
- het bieden van lokaliteit aan gelijkgestemde organisaties
- inkomsten genereren die de gebouwelijke kosten dekken

Realisering

Behalve de leden en groepen van De Woudkapel zelf maken verschillende gelijkgestemden, sommigen al jaren, gebruik van de zalen en de kapel. Het gaat o.a. om de Opleiding voor Vrijzinnig Pastoraat, verschillende religieus-filosofische groepen, een koor, een orkest, de buurtvereniging, private vormen van maatschappelijke dienstverlening en het stembureau. De inkomsten zijn weergegeven in de financiële jaarstukken. Bedenk hierbij wel dat het gebouw tijdens de coronalockdown van half maart tot juni voor elke gebruiker gesloten was en in die periode dus geen huurinkomsten opbracht. Over de lange termijn blijkt dat de verhuur zorgt voor een gezond financieel fundament voor het gebouw.

Complimenten

Dat zovelen al zo lang en zo tevreden gebruikmaken van het gebouw, is zeer te danken aan de uitstekende staat waarin het verkeert wat betreft onderhoud, inventaris en zeker niet als laatste: de reinheid. Dank aan alle vrijwilligers die hiervoor zorgdroegen!

Tjeerd Mijster

Wandelkringcommissie

Het seizoen 2019-20 is voor de wandelkring anders verlopen dan verwacht. We zijn in september gestart met onze biënnale tweedaagse wandeltocht in Friesland. Langs de Waddenzee ging het van Moddergat naar Wierum en de volgende dag van Burdaard richting Bartlehiem. Het was buig weer, maar we hebben het droog gehouden door bijtijds te stoppen. In de herfst hebben we een zaterdag gelopen van Woudenberg via de Treek naar Amersfoort, en een zaterdag van Hollandsche Rading naar Bilthoven. Door het coronavirus is het voorjaarsprogramma helaas niet door kunnen gaan. Van de 20 personen op de lijst lopen er gewoonlijk 6 tot 15 mee. We beginnen altijd met een gedicht of korte tekst als "beginseltje". Vervolgens lopen we een halfuur in stilte. Ieder neemt zijn eigen lunchpakket mee - horeca ligt vaak niet op de route, tenzij rond de overnachting bij een tweedaagse. Er wordt heel wat afgepraat onder het wandelen, maar wie dat wil kan gerust alleen lopen. Per dag leggen we ongeveer 12 tot 18 km af van een bestaande route of als losse natuurwandeling, ergens in Nederland. Het start- en eindpunt is altijd per ov bereikbaar. Soms kan een tocht halverwege bij een ov-halte worden afgebroken.

Nieuwe mensen zijn welkom, ook van buiten De Woudkapel: geregeld is de Wandelkring de aanleiding om lid of vriend te worden.

Kaai Hanhart, Ellie Luteijn

Zingen maakt gezond

In september startten we de najaarsserie repetities met twee volle zanggroepen: een jaarlijks min of meer vaste groep op de dinsdagmorgen in de grote zaal, en een meer wisselend samengestelde groep op de dinsdagavond in de kapel. Beide groepen samen hielden een feestelijke kerstzangbijeenkomst voor familie en vrienden. De voorjaarsserie repetities moest helaas worden afgebroken vanwege het coronavirus. José bood de liefhebbers aan om online door te gaan met repeteren; de ochtendgroep heeft hiervan gebruikgemaakt - met nog een mooie laatste bijeenkomst in een grote cirkel bij José in de tuin en in de tuin van de Woudkapel.

Een nieuw initiatief bleek aanvankelijk een groot succes – tot corona ook hier roet in het eten gooide. Op 21 maart zouden we het Stabat Mater van Pergolesi repeteren én uitvoeren met 80 zangers, muzikaal ondersteund door het Woudensemble. José Scholte en Clara de Vries zouden dit niet alleen begeleiden, maar ook de solopartijen zingen. Al snel hadden 80 deelnemers uit het hele land zich ingeschreven en waren alle kaartjes verkocht. De twee (voor)repetities trokken al 30-40 razend enthousiaste zangers, maar daar is het door corona helaas bij moeten blijven. We hopen op een herkansing volgend voorjaar.

Na een experimenteel seizoen 2018-19 blijken onze zangactiviteiten echt succesvol te zijn: de Woudkapel ziet veel nieuwe mensen binnenkomen en José Scholte weet met haar bevlogenheid en mooie, toegankelijke liederen van elke bijeenkomst een feestje te maken.

Nelleke Metselaar (coördinatie), Wyneke van Nouhuys, José Scholte

Coördinatie van vrijwilligers

Eén van de centrale programmapunten in de Woudkapel is de zondagsdienst. De organist, de voorganger, sprekers, gastmusici - zij allen verzorgen week na week de zondagochtend. Maar er zijn "hulptroepen" nodig om alles soepel en harmonisch te laten verlopen - en dat zijn onze vrijwilligers. Zij halen mensen op van huis, ontvangen de bezoekers, zorgen dat er bloemen zijn, tellen de collectes. De koster bediende geluid, verwarming en licht, en na de dienst staan koffie en thee klaar voor iedereen die nog even wil blijven napraten.

Dit alles zou niet mogelijk zijn zonder de flexibele inzet van de vele vrijwilligers, hieronder genoemd. Hulde en dank dus aan al deze Woudkapellers, op wie we steeds weer kunnen rekenen!

Ontvangstdiensten: *Gonny Andree, Maria van Groenestijn, Margot Janssen, Karina Kester, Irma Kloos, Mieke Loeff, Arno Noorloos, Ineke Provily, Anja Ras, Jeanine Ridder, Geertje Roelofs, Elleke Schalekamp, Nouria Snijders, Agnes Peters, Christa Ruitenbergh.*

Koffiediensten: *Anneke Bakker, Angélique van Beeck Calkoen, Margot Beunderman, Anita Charbon, Hansje Doeleman, Adriane Elffers, Annette Van Geuns, Corry Grijns, Paul Henry, Meta Henkes, Jenneke Jonkers, Eline Martens, Elsbeth von Meyenfeldt, Jacqueline Olland, Willemien Onderstal, Marijke Peyser, Ineke Provily, Jifke Sonneveldt, Nanda Stroband, Cock Tissing, Anja Ras, Aty van der Heijden, Tineke van Scherpenzeel, Nini Janssen.*

Autodiensten: *Eise-Jan Bakker, Pauline Fokker, Wendy de Graaf, Paul van Geuns, Gerold Matt, Joost Ruitenbergh, Eva Santman, Folkert Santman, Otto Tissing, Jan Kloos, Anja Ribberink.*

Bloemschikken voor evenementen: *Nanda Stroband*

Bloemendienst: *Sonja Ancher, Marijke van Asbeck, Anneke Bakker, Jet van Beeck Calkoen, Angélique van Beeck Calkoen, Anita Charbon, Hansje Doeleman, Petra den Dulk, Dini van Egmond, Ariane Elffers, Pauline Fokker, Martine Frank, Annette van Geuns, Kathinka Geyskes, Wies Goudsmit, Wendy de Graaf, Corry Grijns, Minke Guensberg, Margje Heep, Meta Henkes, Nini Janssen, Margot Janssen, Jenneke Jonkers, Irma Kloos, Etta van Manen, Eline Martens, Elsbeth von Meyenfeldt, Wyneke van Nouhuys, Jacqueline Olland, Willemien Onderstal, Eric vd Pavoordt, Agnes Peters, Marijke Peyser, Anja Ras, Geertje Roelofs, Carla Roelofsen, Jifke Sonneveldt, Madeleine Spliet, Christa Ruitenbergh, Eva Santman, Nanda Stroband, Jojo Tan, Cock Tissing, Marlies van West, Regina van der Weij, Suus Wentink, Anje Westerweel, Tessa Willink, Valerie de Zwaan.*

Kosters: *Dave van Beeck Calkoen, Bert Geyskes, Jaap Groenhof, Jan Kloos, Eric Martens, Herman van Nouhuys, Folkert Santman, Gerold Matt, Diederik von Meyenfeldt, Mieke Loeff.*

Angélique van Beeck Calkoen

Ondersteunende functies

TOL (Team Ondersteuning Lezingen): *Hansje Doeleman, Jet van Beeck Calkoen, Dave van Beeck Calkoen (techniek), Bertien de Moor, Pauline Fokker, Meta Henkes, Eline Martens, Gerold Matt (techniek), Elsbeth von Meyenfeldt (coördinatie), Jaap Oprel (techniek), Agnes Peters, Folkert Santman (techniek), Nuria Snijders, Madeleine Spliet, Nanda Stroband, Jenneke Jonkers*

TOS (Team Ontvangst Speciale diensten: begrafenissen, huwelijken enz.): *Elleke Schalekamp, Nanda Stroband, Jojo Tan (coördinatie), Anje Westerweel*

Boekingen, reserveringen en planning: *Anja Ribberink*

Archief, ondersteuning communicatie en systeembeheer: *Otto Tissing*

Coördinatie schoonmaak en voorraadbeheer: *Jojo Tan*

Schoonmaak zaterdagmiddag na 5 uur: *Anneke Bakker, Margot Beunderman, Elsbeth von Meyenfeldt, Marianne Richert, Jojo Tan (coördinatie)*